

j'apprends ! l'info !

Des webinaires gratuits
d'éducation à l'information

"j'apprends l'info !" est un grand programme d'éducation à l'information qui vous est destiné. Par ce programme ambitieux de webinaires en présentiel et en streaming, franceinfo et Bayard Jeunesse s'engagent à vous accompagner en proposant de nouvelles initiatives, et en mettant à votre disposition des outils pédagogiques pratiques et innovants afin que vous ne soyez pas seuls dans votre démarche.



Kit pédaGO

COMPRENDRE LES
SUPERS POUVOIRS DE L'IA

SÉANCE 02

Le vrai ou faux de l'IA :
savoir repérer les deepfakes

 Durée estimée : 1 heure

COMPRENDRE LES SUPERS POUVOIRS DE L'IA

SÉANCE 02 Le vrai ou faux de l'IA : savoir repérer les deepfakes

Qu'est-ce que l'IA ?

L'intelligence artificielle (IA), c'est une technologie qui permet à des machines (ordinateurs, robots...) d'imiter l'intelligence humaine pour faire des choses comme apprendre, réfléchir, résoudre des problèmes ou même créer.

Selon ChatGPT : "l'IA, c'est un peu comme la magie tech qui est là pour te simplifier la vie !"

Quelques exemples concrets :

- Quand tu parles à Siri ou Google Assistant, c'est l'IA qui comprend et te répond.
- Netflix et YouTube utilisent l'IA pour te recommander des vidéos que tu pourrais aimer.
- Google Maps se sert de l'IA pour te donner le meilleur itinéraire.
- Les filtres rigolos sur Snapchat et Instagram, c'est aussi grâce à l'IA !
- L'IA aide les médecins à mieux diagnostiquer les maladies.
- Elle peut corriger ton orthographe ou traduire des textes automatiquement.
- L'IA est partout, même sans qu'on s'en rende compte.

Mais attention !

L'IA peut aussi être utilisée pour créer des deepfakes, des vidéos ou des images truquées qui imitent parfaitement des personnes ou des événements. Il est donc important d'apprendre à les reconnaître pour ne pas se faire manipuler !

L'IA est un outil super puissant, mais il faut l'utiliser avec précaution et esprit critique !

Pour retrouver toutes les photos et vidéos flashez ou cliquez sur ce QR Code



COMPRENDRE LES SUPERS POUVOIRS DE L'IA

SÉANCE 02 Le vrai ou faux de l'IA : savoir repérer les deepfakes

AVEC THOMAS HUCHON, JOURNALISTE,
DEVENEZ DES EXPERTS DE LA DÉTECTION DE FAUSSES IMAGES.

PRÉPARATION :

- 1 Visionnez la vidéo d'introduction : Scannez le QR code pour regarder la vidéo où Cécile et Olivia vous présentent l'atelier et les deepfakes.
- 2 Comprendre les deepfakes : Les deepfakes sont des images ou des vidéos créées par l'IA qui imitent des visages et des voix de manière très réaliste. Elles peuvent être utilisées pour manipuler l'opinion ou diffuser de fausses informations.

EXERCICE : VRAI OU FAUX – DÉMASQUEZ LES DEEPFAKES !

Pour chaque image, suivez les étapes suivantes :

- 1 Observez attentivement l'image : Prenez le temps d'examiner chaque détail, les visages, l'arrière-plan, la lumière...
- 2 Votez ! En classe : Levez la main si vous pensez que l'image a été créée par l'IA (deepfake). Laissez la main baissée si vous pensez que c'est une vraie photo. Expliquez votre réponse.
- 3 Écoutez l'analyse de Thomas Huchon : Après chaque image, il vous expliquera si vous avez raison ou tort et vous donnera ses astuces pour repérer les deepfakes.

IMAGES À ANALYSER (INSPIRÉES DU WEBINAIRE) :

● Image 1 : Des CRS en manifestation

Consigne : Selon vous, cette photo de CRS lors d'une manifestation est-elle une vraie photo de Stéphane Mahé, ou a-t-elle été générée par l'IA ?

Astuce de Thomas Huchon : cherchez des informations sur le contexte de la photo pour savoir si c'est réaliste.

● Image 2 : Joe Biden assoupi

Consigne : Cette photo de Joe Biden, l'ancien président des États-Unis, est-elle une vraie photo ou un deepfake créé pour le discréditer ?

Astuce de Thomas Huchon : Faites attention si la photo paraît trop parfaite ou si l'éclairage n'est pas naturel.

● Image 3 : Arthur Rimbaud jeune

Consigne : Cette photo d'Arthur Rimbaud jeune est-elle une vraie photo d'archive, ou a-t-elle été créée par l'IA pour redonner un visage au poète disparu ?

Astuce de Thomas Huchon : Examinez attentivement l'arrière-plan et les détails des personnes présentes sur l'image.

CONCLUSION :

LES ASTUCES DE THOMAS HUCHON POUR CHASSER LES DEEPFAKES

- Rechercher des informations sur le contexte de la photo.
- Examiner attentivement l'arrière-plan et les détails.
- Méfiez-vous des photos trop parfaites ou à l'éclairage non naturel.

OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE :

“Rechercher, identifier et organiser l’information” (cycle 4).

L’élève « questionne le monde » et apprend à repérer des informations pertinentes pour répondre à ses interrogations. Sur des supports variés (images fixes ou animées, textes, documents sonores, accessibles en ligne et hors ligne), il est conduit à observer, lire, identifier des éléments d’information intéressants pour répondre à ses besoins.

L’élève commence à classer les informations collectées, pour pouvoir les mémoriser et les remobiliser.

RESSOURCES

Le parcours de formation « Les désordres de l’information : comment les aborder avec les élèves » par le CLEMI dans le cadre des parcours e-Inspé.

<https://www.clemi.fr/fr/formation-parcours-emi.html>

Fiche pédagogique “Les images du journal comme objet de lecture” par le CLEMI de l’académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1504344/images-journal

“Travailler l’analyse d’image à partir de l’affiche de la SPME” 2024 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_3183381/travailler-l-image-affiche-spme-2024

“Travailler l’analyse d’image à partir de l’affiche de la SPME” 2023 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105393/travailler-l-image-affiche-spme-2023

“Travailler l’analyse d’image à partir de l’affiche de la SPME” 2022 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105392/travailler-l-image-affiche-spme-2022

“Travailler l’analyse d’image à partir de l’affiche de la SPME” par le CLEMI

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/travailler-l-analyse-d-image-a-partir-de-l-affiche-de-la-spme.html>

Fiche pédagogique “Lire une image d’actualité et évaluer sa fiabilité” par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105397/lire-une-image-d-actualite

Pistes pédagogiques 1^{er} degré “Décoder les images dans les médias” par CLEMI de l’académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1646714/images-presse-brochure

Ressources éducol par le ministère de l’Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques

<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

Ressources pédagogiques pour l’éducation aux médias par Radio France

<https://www.maisondelaradioetdelamusique.fr/page/leducation-aux-medias>

Les ressources pédagogiques de Bayard Éducation

<https://www.bayardeducation.com/>

“Le quart d’heure actu” par Bayard Éducation et franceinfo

<https://www.bayardeducation.com/le-quart-d-heure-actu/>

Vers le replay

À (re)découvrir : la vidéo du webinar « Comprendre les supers pouvoirs de l’IA »



Avec le soutien de



Le centre pour l'éducation
aux médias et à l'information



En partenariat avec



assureur militant