

# j'apprends ! l'info !

Le webinaire franceinfo junior Okapi

Jeudi 20 mars - 11h

"j'apprends l'info !" est un grand programme d'éducation à l'information qui vous est destiné. Par ce programme ambitieux de webinaires en présentiel et en streaming, franceinfo et Bayard Jeunesse s'engagent à vous accompagner en proposant de nouvelles initiatives et en mettant à votre disposition des outils pédagogiques pratiques et innovants, afin que vous ne soyez pas seuls dans votre démarche.



## Fiche pédaGO

COMPRENDRE LES  
SUPERPOUVOIRS DE L'IA

 Durée estimée : 1 heure



### COMMENT PRÉPARER LES ÉLÈVES AU WEBINAIRE ?

Nous vous proposons une séance en classe d'une durée d'une heure pour faire découvrir aux élèves l'intelligence artificielle de manière interactive et ludique, et les préparer en amont au webinaire.

Ce webinaire, à destination des élèves du CM2 à la fin du cycle 4, vous permettra de faire vivre l'Éducation aux médias et à l'information en abordant des notions qui s'inscrivent à la fois dans le socle commun de connaissances, de compétences et de culture, et dans le parcours citoyen.

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DE LA SÉANCE PROPOSÉE

- Définir et comprendre le concept d'intelligence artificielle.
- Identifier des exemples concrets d'utilisation de l'intelligence artificielle dans la vie quotidienne.
- Développer un esprit critique face aux productions de l'intelligence artificielle.

### MISE EN PLACE DE LA SÉANCE PÉDAGOGIQUE

- Prévoir un vidéoprojecteur ou imprimer les documents fournis en annexe.
- Éventuellement prévoir une salle informatique (pour l'activité 3).
- Documents à imprimer ou à télécharger en ligne.



1

### ACTIVITÉ D'IMPULSION DE LA SÉANCE.

Partir d'une image pour faire émerger les connaissances et les représentations autour de l'intelligence artificielle.

 **Durée de l'activité : 10 min**



#### ÉLÉMENTS DE COMPRÉHENSION POUR L'ENSEIGNANT

Ce dessin a été réalisé par Manu Boisteau en 2023 pour illustrer un article du magazine Okapi intitulé « ChatGPT va-t-il bouleverser notre monde ? ». Cette illustration aborde le sujet de la rapidité et de l'instantanéité dans le monde numérique moderne, mais aussi le sujet du recours à l'intelligence artificielle pour effectuer des recherches documentaires, rédiger des articles.

En début de séance, l'enseignant diffuse au vidéoprojecteur (ou distribue) l'illustration de Manu Boisteau et donne la consigne aux élèves :

**« Observez attentivement tous les éléments de l'image, y compris le texte, l'expression du personnage, la situation représentée et décrivez-la à l'oral. »**

#### VOICI DES QUESTIONS POSSIBLES POUR GUIDER LA RÉFLEXION DES ÉLÈVES :

- Que pensez-vous que le personnage est en train de faire sur son ordinateur ?
- Comment interprétez-vous l'expression « Voilà le sujet » dans ce contexte ?
- Que signifie, selon vous, la phrase « Tu as deux millièmes de seconde » ? Pourquoi si peu de temps ? Quels outils numériques ce personnage peut-il être en train d'utiliser ?
- Selon vous, quel est le message principal que cette illustration essaie de transmettre ?

#### SI LA NOTION D'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE EST ÉVOQUÉE PAR LES ÉLÈVES, VOICI QUELQUES QUESTIONS COMPLÉMENTAIRES POUR ÉLARGIR LA DISCUSSION :

- Est-ce que l'IA peut être capable de comprendre et de traiter des sujets complexes en aussi peu de temps qu'il est suggéré dans l'illustration ? Quels seraient les avantages et les inconvénients d'une telle capacité ?
- Si l'IA peut répondre si vite, est-ce qu'il y a un risque que l'on accorde moins d'importance à la réflexion et à la recherche d'informations par soi-même ?
- Si une IA nous donne une réponse en quelques millièmes de seconde, comment pouvons-nous vérifier si cette réponse est fiable et correcte ?



2

### LES DISPOSITIFS « INTELLIGENTS » FONT PARTIE DE NOTRE QUOTIDIEN.

Suivre la journée d'un élève et identifier si les technologies utilisées fonctionnent avec l'intelligence artificielle ou non.

 **Durée de l'activité : 20 min**

Les élèves s'installent par groupe.

- L'enseignant explique aux élèves : « Savez-vous que dans notre quotidien, nous utilisons parfois l'intelligence artificielle sans nous en rendre compte ? Un grand nombre de technologies fonctionnent avec de l'intelligence artificielle. Pour mieux en prendre conscience, nous allons suivre **la journée de Camille** et tenter d'identifier si elle a utilisé des technologies qui mobilisent l'intelligence artificielle ou non. »
- L'enseignant distribue aux élèves les cartes « **La journée de Camille** ». Les élèves doivent identifier quelles activités utilisent probablement l'IA et tenter d'expliquer pourquoi.
- Un temps de mise en commun permet à chaque groupe de présenter rapidement ses conclusions. Le professeur apporte des compléments d'information en utilisant la colonne « **Explications** » du document « **La journée de Camille** ».



#### Document La journée de Camille

Format 2 x A4 recto – à photocopier – prévoir une photocopie par groupe – découper les vignettes activités suivant les pointillés.

- L'enseignant conclut cette activité en proposant une définition de l'intelligence artificielle. Il dicte ce texte ou diffuse la vidéo aux élèves :  
*« L'intelligence artificielle, ou IA, est un outil informatique programmé pour imiter les humains. Ces machines n'ont pas de « vraie » intelligence. Programmées par des humains, elles ne peuvent rien apprendre par elles-mêmes. Mais certains craignent que ces outils diffusent de fausses informations. »*



#### Ressource vidéo (durée 1 min 41) :

C'est quoi l'intelligence artificielle ? 1 jour, 1 question – Milan Presse, France Télévisions  
<https://www.lumni.fr/video/c-est-quoi-l-intelligence-artificielle-1>

3

## L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE GÉNÉRATIVE.

Faire preuve d'esprit critique face aux contenus générés par l'intelligence artificielle.



**Durée de l'activité : 20 min**

L'enseignant explique aux élèves que l'IA générative est un type de système d'intelligence artificielle capable de générer du texte, des images, des vidéos ou d'autres médias en réponse à des requêtes.

### L'IA ET LA GÉNÉRATION D'IMAGES

- L'enseignant propose aux élèves d'observer la photo n°1 (Harry Potter et Hermione) et poursuit avec une liste de questions/réponses.



- Que voyez-vous sur cette image ?
- Quels sont les personnages et que font-ils ?
- Avez-vous vu cette image dans l'un des films Harry Potter ?
- Y a-t-il des éléments sur la photo qui vous paraissent étranges ?
- Que pensez-vous de cette image ?

**Éléments de réponse :** En regardant attentivement l'image, on observe une incohérence sur la main gauche d'Harry Potter puisqu'on peut compter 6 doigts. En effet, les IA ont encore du mal à créer des mains réalistes. Cette image a été générée en février 2025 à l'aide du site Janus Pro AI.

- L'enseignant propose aux élèves d'observer la photo n°2 (Angela Merkel et Barack Obama) et explique que cette image a été relayée de nombreuses fois sur les réseaux sociaux. Il demande aux élèves d'analyser l'image sans les guider.



Les élèves seront éventuellement capables d'identifier sur l'image Barack Obama et Angela Merkel. En observant attentivement l'arrière-plan, ils pourront observer que l'homme au Tee-shirt blanc a les jambes coupées.

Cet exercice d'observation peut être prolongé par un exercice de groupe, et aborder la recherche inversée sur l'image (en utilisant un logiciel comme TinEye) afin de trouver l'auteur de celle-ci. On accède alors au site de fact-checking de l'AFP et on apprend que cette image a été générée par l'intelligence artificielle. L'auteur est Julian van Dieken (Julian\_ai\_art), un jeune créateur qui s'est mis au défi de réaliser une image artistique par jour mêlant humour et originalité, à l'aide d'outils numériques comme Midjourney, qui permet de générer des images uniquement à partir de textes descriptifs.

### L'IA ET LA GÉNÉRATION DE TEXTE

- L'enseignant propose aux élèves de prendre connaissance de la requête effectuée dans Perplexity AI (générateur de texte), d'observer la réponse apportée par l'IA et de la commenter.

**Que font les gens en Martinique quand il neige?**

**Sources**

- Le jour où il neige en Martinique - 04/04/2024
- On a l'impression qu'il a neigé à Fort-de-France
- On a l'impression qu'il a neigé à Fort-de-France

**Réponse**

La neige est un phénomène extrêmement rare en Martinique, une île tropicale où les températures restent chaudes tout au long de l'année. Cependant, il y a eu des événements mémorables où les habitants ont été surpris par des chutes de neige, comme en 1995 et en 2013. Voici comment les Martiniquais réagissent et ce qu'ils font lors de ces rares occasions.

L'enseignant peut proposer aux élèves d'effectuer la même requête sur un moteur de recherche afin de vérifier l'information. Les élèves observent que la réponse apportée par Perplexity se base en partie sur la page du blog : <https://unlezardamadinina.com/le-jour-ou-il-neigea-en-martinique/> qui est un blog humoristique qui imagine qu'il pourrait neiger en Martinique. La réponse se base également sur la page : <https://www.martinique.franceantilles.fr/actualite/education/on-a-limpression-qu'il-a-neige-879041.php> qui explique qu'une utilisation trop massive de chaux pour désinfecter une école a donné l'impression aux enfants qu'il avait neigé dans leur établissement. Cette fausse réponse apportée par l'IA s'appelle une hallucination. L'enseignant explique que l'intelligence artificielle n'est pas en capacité de vérifier la fiabilité des informations. Il rappelle l'importance d'identifier et d'analyser les sources des informations générées par l'intelligence artificielle.

4

## CONCLUSION ET PRÉPARATION DU WEBINAIRE.

 **Durée de l'activité : 5 min**

L'enseignant conclut la séance en indiquant aux élèves que si l'IA générative est pratique, elle n'est pas parfaite, et qu'elle ne peut certainement pas traiter de manière pertinente et fiable un sujet en « 2 millièmes de seconde ». Les réponses qu'elle fournit peuvent parfois être fausses ou biaisées. Il est donc important de faire preuve d'esprit critique en croisant les informations et en identifiant les sources. Le webinaire leur donnera toutes les pistes pour s'emparer des superpouvoirs de l'IA.

Enfin, l'enseignant demande à chaque élève de préparer une question à poser à Axelle Desaint, directrice d'Internet sans crainte.

## RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

**Pour les élèves de primaire : L'IA et ses mystères expliqués aux élèves. Bayard Jeunesse Éducation, janvier 2025 :**

<https://www.bayardeducation.com/nos-ressources-pedagogiques/education-aux-medias/l-ia-et-ses-mysteres-expliques-aux-eleves/>

**Pour les collégiens et lycéens : Dossier Chat GPT va-t-il bouleverser notre monde ? Okapi n°1177, mai 2023:**

<https://www.bayard-jeunesse.com/infos/wp-content/uploads/2023/04/Okapi-1177-mai-2023-ChatGPT.pdf>

**Franceinfo junior : Comment sont conçues les intelligences artificielles ? France info, novembre 2023 :**

[https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/france-info-junior/franceinfo-junior-comment-sont-concues-les-intelligences-artificielles\\_6138459.html](https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/france-info-junior/franceinfo-junior-comment-sont-concues-les-intelligences-artificielles_6138459.html)

**Le vrai ou faux junior répond aux questions sur l'intelligence artificielle. France Info, mars 2024 :**

[https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/le-vrai-du-faux-junior/le-vrai-ou-faux-junior-repond-aux-questions-sur-l-intelligence-artificielle\\_6396253.html](https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/le-vrai-du-faux-junior/le-vrai-ou-faux-junior-repond-aux-questions-sur-l-intelligence-artificielle_6396253.html)

**Le Clemi :**

- [La photographie d'information à l'heure de l'IA générative](#)
- [Comprendre les principes de base de l'intelligence artificielle \(IA\)](#)
- [Découvrir l'intelligence artificielle comme outil de recherche d'information](#)
- [Quand l'intelligence artificielle générative illustre l'actualité](#)
- [L'intelligence artificielle générative : quelle révolution et quels enjeux pour les médias ?](#)
- [Images générées par l'IA : le positionnement des rédactions en France](#)
- [L'info bousculée par l'intelligence artificielle](#)
- [Comprendre les intentions derrière la diffusion de deepfakes](#)

Avec le soutien de



En partenariat avec

